

**PROGRAMME : Mouvement de Paris****Révision de votre mouvement de Paris**

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro :  
**11 78 80332 78** auprès du préfet de région d'Ile-de-France

**INTITULÉ DE LA FORMATION :****Révision mouvement pendule de Paris | Pendulerie | 3 jours (18h)**

Vous venez avec votre mouvement de Paris a réviser (l'envoi de 3 photos sont nécessaires), si vous le souhaitez il peut vous être fourni, un mouvement de Paris, à titre payant.

**OBJECTIF DU STAGE DE DORURE :****Révision de votre mouvement de Paris :**

Acquérir la méthodologie nécessaire à la révision de votre mouvement de Paris. Le mouvement est entièrement démonté et l'ensemble des pièces sont nettoyées. Les pièces sont ensuite minutieusement examinées, les rayures de pivots sont ôtées. Certains laitons sont éventuellement repolis, les aciers rebleuis. Vous remontez votre mouvement, la sonnerie mise aux repères, s'ensuit une lubrification et réglages.

Les connaissances acquises durant ce stage vont vous permettre de mettre en application le démontage et remontage de votre pendule afin de contrôler son fonctionnement et d'apprendre les réglages (sonnerie, avance/retard).

**Sont exclus de la formation :** la casse des ressorts, la casse des pivots souvent due à une mauvaise manipulation. Avant le stage, une analyse sur photos de la partie mécanique sera nécessaire. La réparation ou remplacement d'une pièce cassée ou manquante fera l'objet d'un devis complémentaire.

Quel que soit nos formations, les frais de fournitures, pièces manquantes, dent cassée, pivots cassés, ne sont pas inclus.

Les mouvements anciens peuvent présenter des défauts d'aspect, patine, rayures, chocs, réparations antérieures et usure d'usage.

**PRÉ-REQUIS :**

Avis aux amateurs et aux passionnés d'horlogerie. Cet atelier est fait pour vous ! Celui-ci vous permettra de découvrir les étapes d'une révision complète de votre mouvement.

Compréhension du français, bonne perception visuelle, bonne aptitude au travail manuel, sensibilité artistique, et motivation sont nécessaires.

**LA DURÉE DU STAGE :**

18 heures, soit 3 jours.

De 10 h 00 / 13 h 00 et 14 h 00 / 17 h 00

**MOYENS PEDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT :**

- Séances de formation en salle :

- Salle de formation – support papier – support vidéo, outillages et petites fournitures. (Bouchons, Graisse, Vis, Solvants, Huile Fine, Goupilles, Pâtes à polir)

- Support pédagogique permettant de réaliser toutes les opérations.

- Diaporama de photos techniques et pédagogiques

- Outils techniques de Pendulerie

- Fascicule techniques de Pendulerie

**Encadrement de la formation :**

**FORMATEUR :**

**Emmanuelle Galand**

CAP d'Horloger, BMA d'Horloger

Atelier d'Art de France

Artisan d'Art

Entreprise du patrimoine Vivant

Horloger d'Etat

Mobiliers National

20 ans d'Expérience



**Programme du stage : « contenu »**

**Les stagiaires auront à travailler sur leur propre pendule. (Mouvement de Paris en lien avec le programme de formation).**

Si vous le souhaitez il peut vous être fourni, un mouvement de Paris, à titre payant.

Avant le stage, une analyse sur photos de la partie mécanique sera nécessaire. La réparation ou remplacement d'une pièce cassée ou manquante fera l'objet d'un devis complémentaire.

Quel que soit nos formations, les frais de fournitures, pièces manquantes, dent cassée, pivots cassés, ne sont pas inclus.

Les mouvements anciens peuvent présenter des défauts d'aspect, patine, rayures, chocs, réparations antérieures et usure d'usage.



Vous allez acquérir la méthodologie nécessaire à la révision de votre mouvement de Paris. Le mouvement est entièrement démonté et l'ensemble des pièces sont nettoyées. Vous remontez votre mouvement, la sonnerie mise aux repères, s'ensuit une lubrification et réglages.

**Révision de votre mouvement de Paris :**

Démontage complet d'un mécanisme de pendule de Paris.

Reprise de l'usure des pivots et des paliers ovalisés (Bouchonnage).

Les pièces sont ensuite minutieusement examinées, les rayures de pivots sont ôtées.

Nettoyage complet du mécanisme et ultrasons (si nécessaire).

Reprise des têtes de vis.

Nettoyage, blanchissage, polissage, bleuissement des pièces en aciers.

Certains laitons sont éventuellement repolis, les aciers rebleuis.

Remontage complet du mécanisme (Apprentissage des repères de sonnerie).

Lubrifications.

Réglages de la sonnerie, aiguillage, et avance/retard.

**Aucune intervention sur la partie décorative « Selon le matériel de la caisse » marbres, bois, bronzes et verres, l'horloger se limite à restaurer les mouvements. Toutes ces interventions complémentaires sont dispensées dans nos formations spécifiques.**

**Sont exclus de la formation :** la casse des ressorts, la casse des pivots souvent due à une mauvaise manipulation. La réparation d'une pièce cassée ou manquantes. Les roues manquantes, cadran fissuré, ébréché ou cassé.

Toutes les pièces et interventions supplémentaires feront l'objet d'un devis complémentaire.

### **SUIVI ET ÉVALUATION :**

- Feuilles de présence émargées par les stagiaires

- Evaluation des résultats :

Questions orales ou écrites QCM

- Evaluation assurée par du contrôle continu sur notre support pédagogique

- Fiches d'évaluation des stagiaires

- A l'issue de la formation : remise d'une attestation

### **Coût :**

**850,00** euros par personne.

Acompte : 30% lors de l'inscription, soit : **250,00** euros

Solde de **600,00** euros, 15 jours avant le début du stage.

### **Exonération de TVA selon l'art. 261 du CGI :**

Organisme de formation exonéré de TVA pour l'activité de formation professionnelle. A ce titre, l'Atelier de Dorure est habilité à facturer les actes de formation en exonération de TVA.

### **Nombre de participants :**

Pour garantir une formation de qualité, chaque formation est dispensée à **5** personnes au maximum.

Les modules de stages sont également animés de projections, photos et vidéos pédagogiques de dorure (réalisées par notre entreprise).

Nos stages sont, pour nous, l'occasion de partager notre passion avec un enseignement de qualité, d'exigences techniques et artistiques ; et, pour nos stagiaires, la possibilité de mettre en œuvre les connaissances acquises pour d'éventuels projets.

### **Attestation de stage :**

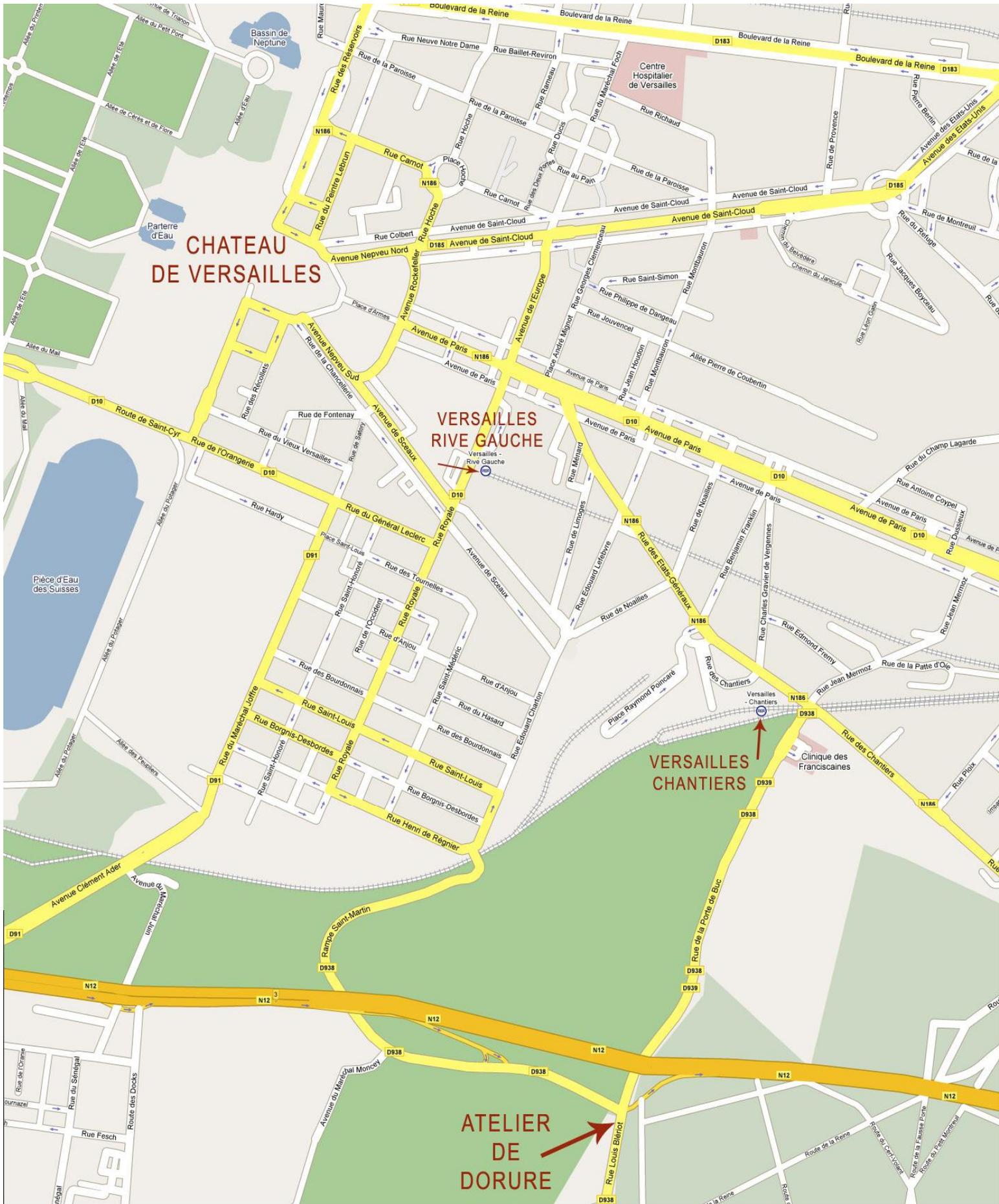
L'Atelier de Dorure remet à l'issue du stage de dorure, une attestation de formation signée par le formateur et contresignée par le stagiaire. Cette attestation est délivrée pour servir et valoir ce que de droit.

Reproduction interdite copyright 2019 Atelier de Dorure Antoine Palomares

# PLAN : VERSAILLES CHANTIERS – ATELIER DE DORURE



# PLAN : CHATEAU DE VERSAILLES – ATELIER DE DORURE



Atelier de Dorure, 1635 rue Louis Blériot  
78530 BUC

☎ 01 39 56 01 24

## **TRANSPORT EN COMMUN ET BUS :**

SNCF, RER : GARE DES CHANTIERS (VERSAILLES) 78000

BUS : ligne 262, arrêt du Cerf Volant (BUC) 78530

Horaires bus : <http://www.savac.fr/>

## **HOTELS A PROXIMITE DE L'ATELIER**

Les noms des hôtels mentionnés dans notre programme sont donnés à titre d'indication. L'utilisation des transports en commun ou d'un véhicule, peut s'avérer nécessaire en fonction du choix de l'hôtel.

### **Le Home Saint Louis (environ 20 minutes à pied)**

28 rue Saint Louis

78000 VERSAILLES

01 39 50 23 55 fax : 01 30 21 62 45

### **Campanile Hôtel et Restaurant**

Zac Pré Clos / r Clément Ader 78530 Buc

01 39 56 26 26 fax : 01 39 56 26 27

### **Inter Hôtel Amarys Membre, Hôtel \*\***

av Morane Saulnier 78530 Buc

01 39 56 48 11 fax : 01 39 56 81 54

### **BUC LOUNGE Hôtel (Hôtel du Haut du Buc)**

12 r Louis Massotte 78530 BUC

01 39 56 34 15 fax : 01 39 56 47 41

[www.bucloungehotel.com](http://www.bucloungehotel.com)

### **Hôtel Première Classe**

r Pont de Dreux 78210 Saint Cyr l'Ecole

N° à tarif spécial : 08 92 70 72 52